

LINE-UP 2024



A P O L L O
C G R C I N É M A S

SOMMAIRE

MAISON DE RETRAITE 2

Au cinéma le 14 février 2024 PAGE 2

LES ROIS DE LA PISTE

Au cinéma le 13 mars 2024 PAGE 3

NOUS, LES LEROY

Au cinéma le 10 avril 2024 PAGE 4

WEEK-END À TAIPEI

21 août 2024 PAGE 5

UNE NUIT AU ZOO

Halloween 2024 PAGE 6

LOUISE VIOLET

6 novembre 2024 PAGE 7

PRODIGIEUSES

2^{ème} semestre 2024 PAGE 8

LA VIE DEVANT MOI

2^{ème} semestre 2024 PAGE 9

ET MAINTENANT

2^{ème} semestre 2024 PAGE 9

FALCON EXPRESS *(titre provisoire)*

2^{ème} semestre 2024 PAGE 9

Contacts PAGE 10

MAISON DE RETRAITE 2

14 FÉVRIER 2024

SYNOPSIS

Quand le foyer Lino Vartan - qui accueille jeunes orphelins et seniors- doit fermer pour raisons sanitaires, Milann n'a pas d'autre choix que de répondre à l'invitation d'une maison de retraite dans le Sud qui les accueille pour l'été. Tous embarquent dans le bus d'Alban.

Enfants et anciens découvrent alors le Bel Azur Club, une villa idyllique au bord de la mer : le rêve ! Une aubaine pour ces gamins orphelins qui n'ont jamais eu de vacances... Mais le paradis tourne à l'enfer car anciens et nouveaux pensionnaires du 3^e âge se détestent ! La guerre des seniors est déclarée !

RÉALISATEUR

Claude Zidi Jr.

SCÉNARIO

Kev Adams, Elodie Hesme

AVEC

Kev Adams, Jean Reno, Daniel Prévost, Liliane Rovère, Firmine Richard, Michel Jonasz, Enrico Macias, Chantal Ladesou, Amanda Lear, Jarry, Brahim Bouhlef, Stéphane Debac, Louna Espinosa et Anne Marivin

GENRE

Comédie

PRODUCTION

My Family, The Man France

CO-PRODUCTION

TF1 Films Production, Apollo Films

ATTACHÉ DE PRESSE

Storm Com - Julien Saunier

E-RP

Cartel - Léa Ribeyreix & Clara Verranini

DURÉE

1h41

VISA

159 217

FORMAT IMAGE

1.85

FORMAT SON

5.1



LES ROIS DE LA PISTE

13 MARS 2024

SYNOPSIS

Rachel, sorte de Ma Dalton, a élevé ses fils Sam et Jérémie, et son petit-fils Nathan, dans le culte de l'arnaque. De plans foireux en petits larcins, cette sympathique famille de bras cassés court toujours après le gros coup. Chance ou fatalité, lors d'un cambriolage, ils volent sans en connaître sa valeur, une toile de Tamara de Lempicka. Céleste, une détective rusée et charmeuse, et Gauthier, son fidèle acolyte, se lancent à leur poursuite...

RÉALISATEUR

Thierry Klifa

SCÉNARIO

Benoît Graffin et Thierry Klifa

AVEC

Fanny Ardant, Mathieu Kassovitz, Laetitia Dosch, Nicolas Duvauchelle, Ben Attal, Michel Vuillermoz

GENRE

Comédie

PRODUCTION

Nolita

ATTACHÉ DE PRESSE

BCG - Myriam Bruguière, Olivier Guigues, Thomas Percy

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE

1h58

VISA

152 501

FORMAT IMAGE

Scope

FORMAT SON

5.1



NOUS, LES LEROY

10 AVRIL 2024

SYNOPSIS

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'invraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...

RÉALISATEUR

Florent Bernard

SCÉNARIO

Florent Bernard

AVEC

Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Hadrien Heulme, Lyes Salem, Luis Rego, Sébastien Chassagne, Jérôme Niel, Adrien Ménielle, Benjamin Tranié, Simon Astier, Sophie-Marie Larrouy, Baptiste Lecaplain, Vincent Tirel

GENRE

Comédie

PRODUCTION

Nolita

CO-PRODUCTION

TF1 Films Productions, TF1 Studio, Apollo Films

ATTACHÉES DE PRESSE

La Petite Boîte - Leslie Ricci & Audrey Le Pennec

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE

1h42

VISA

158 891

FORMAT IMAGE

Scope

FORMAT SON

5.1



WEEK-END À TAIPEI

21 AOÛT 2024

SYNOPSIS

...

RÉALISATEUR

George Huang

SCÉNARIO

George Huang & Luc Besson

AVEC

Luke Evans, Gwei Lun-Mei, Sung Kang

GENRE

Action

PRODUCTION

EuropaCorp

DURÉE
en cours

FORMAT IMAGE
en cours

VISA
en cours

FORMAT SON
en cours



UNE NUIT AU ZOO

HALLOWEEN 2024

SYNOPSIS

...

RÉALISATEUR

Ricardo Curtis et Rodrigo Perez-Castro

SCÉNARIO

James Kee, Steven Hoban

GENRE

Animation

PRODUCTION

Charades

DURÉE
en cours

VISA
en cours

FORMAT IMAGE
en cours

FORMAT SON
en cours



LOUISE VIOLET

6 NOVEMBRE 2024

SYNOPSIS

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

RÉALISATEUR

Éric Besnard

SCÉNARIO

Éric Besnard

AVEC

Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher, Jérémie Lopez de la Comédie Française, Patrick Pineau, Annie Mercier

GENRE

Drame historique

PRODUCTION

Nord-Ouest

CO-PRODUCTION

Artemis

ATTACHÉES DE PRESSE

La Petite Boîte - Leslie Ricci et Audrey Le Pennec

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE
en cours

VISA
155 282

FORMAT IMAGE
Scope

FORMAT SON
5.1



David Koskas © Nord-Ouest Films



PRODIGIEUSES

27 NOVEMBRE 2024

SYNOPSIS

Alors qu'elles intègrent l'élite du piano international, deux jumelles, pianistes virtuoses, voient leur carrière compromise par une maladie orpheline. Refusant de renoncer à leur rêve, elles vont se battre pour continuer à exercer leur art. D'après une histoire vraie.

RÉALISATEUR

Frédéric Potier & Valentin Potier

SCÉNARIO

Frédéric Potier, Valentin Potier & Sabine Dabadie

AVEC

Camille Razat, Mélanie Robert, Franck Dubosc, Isabelle Carré

GENRE

Comédie dramatique

PRODUCTION

One World Films, Jerico Films, Vendôme Films

ATTACHÉES DE PRESSE

La Petite Boîte - Leslie Ricci et Audrey Le Pennec

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE
en cours

VISA
156 686

FORMAT IMAGE
Scope

FORMAT SON
5.1



© Julien Panie



2^{ÈME} SEMESTRE 2024

2025

LA VIE DEVANT MOI

RÉALISATEUR : Nils Tavernier

AVEC : Violette Guillon, Guillaume Gallienne, Adeline d'Hermy, Sandrine Bonnaire, Laurent Bateau, Rod Paradot, Bernard Le Coq

GENRE : drame

PRODUCTION : Bonne Pioche

ATTACHÉ DE PRESSE : Laurent Renard

E-RP : Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

ET MAINTENANT

RÉALISATEUR : Lucien Jean-Baptiste

AVEC : Isabelle Nanty, Gérard Darmon, Lucien Jean-Baptiste, Zabou Breitman

GENRE : comédie

PRODUCTION : Nolita et Zamba Productions

CO-PRODUCTION : TF1 Films Productions et TF1 Studio

ATTACHÉ DE PRESSE : Laurent Renard

E-RP : Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

SORTIE : septembre 2024

FALCON EXPRESS *(titre provisoire)*

RÉALISATEURS : Benoît Daffis & Jean-Christian Tassy

SCÉNARIO : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

GENRE : animation

PRODUCTION : TAT Productions

ATTACHÉE DE PRESSE : Séverine Lajarrige

E-RP : Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard



CONTACTS

François Clerc
Président

Bertrand Fleury
Directeur Général

Marketing

Julien Moreau
Directeur Général & Marketing
jm@apollo-films.com

Alix Duguet
Cheffe de projet marketing
aduguet@apollo-films.com
01 83 75 69 59

Communication, Presse, Festivals & Tournées

Lancelot Perrin
Coordinateur de Promotion
lperrin@apollo-films.com
01 53 53 43 95

Technique

Aurore Nguyen Taboury
Responsable Technique
anguyen@apollo-films.com
01 83 75 69 50 / 06 17 84 26 41

Programmation

Arthur Dupuy
Directeur de la programmation
adupuy@apollo-films.com
01 53 53 44 09

Cécile Radigue
GRP & circuit régionaux
cradigue@apollo-films.com
06 82 61 40 83

Oriane Joseph-Dezaize
Île-de-France, Belgique
& communication exploitants
ojoseph@apollo-films.com
01 53 53 43 99

Élise Turkovics
Bordeaux, Nord & Est
eturkovics@apollo-films.com
01 53 53 44 08

Caroline Wittenberg
Lyon, Marseille
& trade marketing
cwittenberg@apollo-films.com
01 53 53 44 07

Inès Feliho
Comptabilité salles
compta@apollo-films.com
01 83 75 69 55

Finances

Elisabeth Julien
Responsable Financier
ejulien@apollo-films.com
01 53 53 43 96

Noémie Cohen
ncohen@apollo-films.com



A P O L L O
C G R C I N É M A S

54, rue du Montparnasse
75014 Paris

 @ApolloFilms

 /ApolloDistrib

 @Apollo_Distrib

 @apollo_distrib

 @apollo_distrib

Tous droits réservés