

LINE-UP 2024



A P O L L O
C G R C I N É M A S

SOMMAIRE

NOUS, LES LEROY

Au cinéma le 10 avril 2024 _____ PAGE 2

WEEK-END À TAIPEI

Au cinéma le 25 septembre 2024 _____ PAGE 3

LOUISE VIOLET

6 novembre 2024 _____ PAGE 4

PRODIGIEUSES

Au cinéma le 4 décembre 2024 _____ PAGE 5

SOUS ÉCROU

Au cinéma le 4 décembre 2024 _____ PAGE 6

UNE NUIT AU ZOO

Au cinéma le 29 janvier 2025 _____ PAGE 7

ET MAINTENANT

2^{ème} semestre 2024 _____ PAGE 8

FALCON EXPRESS *(titre provisoire)*

2^{ème} semestre 2024 _____ PAGE 8

Contacts _____ PAGE 10

NOUS, LES LEROY

10 AVRIL 2024

SYNOPSIS

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'invraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...

RÉALISATEUR

Florent Bernard

SCÉNARIO

Florent Bernard

AVEC

Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Hadrien Heulme, Lyes Salem, Luis Rego, Sébastien Chassagne, Jérôme Niel, Adrien Ménielle, Benjamin Tranié, Simon Astier, Sophie-Marie Larrouy, Baptiste Lecaplain, Vincent Tirel

GENRE

Comédie

PRODUCTION

Nolita

CO-PRODUCTION

TF1 Films Productions, TF1 Studio, Apollo Films

ATTACHÉES DE PRESSE

La Petite Boîte - Leslie Ricci & Audrey Le Pennec

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE

1h42

VISA

158 891

FORMAT IMAGE

Scope

FORMAT SON

5.1



WEEK-END À TAIPEI

25 SEPTEMBRE 2024

SYNOPSIS

...

RÉALISATEUR

George Huang

SCÉNARIO

George Huang & Luc Besson

AVEC

Luke Evans, Gwei Lun-Mei, Sung Kang

GENRE

Action

PRODUCTION

EuropaCorp

DURÉE
en cours

FORMAT IMAGE
en cours

VISA
en cours

FORMAT SON
en cours



LOUISE VIOLET

6 NOVEMBRE 2024

SYNOPSIS

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

RÉALISATEUR

Éric Besnard

SCÉNARIO

Éric Besnard

AVEC

Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher, Jérémie Lopez de la Comédie Française, Patrick Pineau, Annie Mercier

GENRE

Drame historique

PRODUCTION

Nord-Ouest

CO-PRODUCTION

Artemis

ATTACHÉES DE PRESSE

La Petite Boîte - Leslie Ricci et Audrey Le Pennec

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE

en cours

VISA

155 282

FORMAT IMAGE

Scope

FORMAT SON

5.1



David Koskas © Nord-Ouest Films



PRODIGIEUSES

4 DÉCEMBRE 2024

SYNOPSIS

Alors qu'elles intègrent l'élite du piano international, deux jumelles, pianistes virtuoses, voient leur carrière compromise par une maladie orpheline. Refusant de renoncer à leur rêve, elles vont se battre pour continuer à exercer leur art. D'après une histoire vraie.

RÉALISATEUR

Frédéric Potier & Valentin Potier

SCÉNARIO

Frédéric Potier, Valentin Potier & Sabine Dabadie

AVEC

Camille Razat, Mélanie Robert, Franck Dubosc, Isabelle Carré

GENRE

Comédie dramatique

PRODUCTION

One World Films, Jerico Films, Vendôme Films

ATTACHÉES DE PRESSE

La Petite Boîte - Leslie Ricci et Audrey Le Pennec

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE
en cours

VISA
156 686

FORMAT IMAGE
Scope

FORMAT SON
5.1



© Julien Panié



SOUS ÉCROUS

18 DÉCEMBRE 2024

INFOS

Plus de de 1 million d'abonnés sur Youtube, près de 150 millions de vues pour la série. «Sous écrous» a réalisé un véritable carton sur Youtube. La websérie carcérale marseillaise, produite par Hyper Focal (producteurs des «Déguns») et Kallouche («Les SEGPA»), se poursuit sur grand écran en 2024.

Cette comédie d'action raconte le quotidien de Sami (Ichem Bougheraba) et de Nada (Arriles Amrani). Si ce dernier s'autoproclame comme le «plus grand voyou de la promenade», le second découvre pour la première fois le monde carcéral.

Mais en prison, personne n'est qui il prétend être, et les masques ne tarderont pas à tomber.

RÉALISATEUR

Hakim Bougheraba

SCÉNARIO

Ali, Hakim, Ichem & Redouane Bougheraba

AVEC

Ichem Bougheraba, Arriles Amrani, Bernard Farcy, Redouane Bougheraba, Lucille Guillaume, Brahim Bouhlel

GENRE

Comédie

PRODUCTION

Kallouche Cinéma

CO-PRODUCTION

Hyper Focal Production

ATTACHÉ DE PRESSE

...

DURÉE
en cours

VISA
158 891

FORMAT IMAGE
Scope

FORMAT SON
5.1



A P O L L O

C G R C I N É M A S

VISUEL À VENIR



STUDIOCANAL

UNE NUIT AU ZOO

29 JANVIER 2025

SYNOPSIS

...

RÉALISATEUR

Ricardo Curtis et Rodrigo Perez-Castro

SCÉNARIO

James Kee, Steven Hoban

GENRE

Animation

PRODUCTION

Charades

DURÉE
en cours

VISA
en cours

FORMAT IMAGE
en cours

FORMAT SON
en cours



2^{ÈME} SEMESTRE 2024

2025

ET MAINTENANT

RÉALISATEUR : Lucien Jean-Baptiste

AVEC : Isabelle Nanty, Gérard Darmon, Lucien Jean-Baptiste, Zabou Breitman

GENRE : comédie

PRODUCTION : Nolita et Zamba Productions

CO-PRODUCTION : TF1 Films Productions et TF1 Studio

ATTACHÉ DE PRESSE : Laurent Renard

E-RP : Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

SORTIE : septembre 2024

FALCON EXPRESS *(titre provisoire)*

RÉALISATEURS : Benoît Daffis & Jean-Christian Tassy

SCÉNARIO : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

GENRE : animation

PRODUCTION : TAT Productions

ATTACHÉE DE PRESSE : Séverine Lajarrige

E-RP : Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard



CONTACTS

François Clerc
Président

Bertrand Fleury
Directeur Général

Marketing

Julien Moreau
Directeur Général & Marketing
jm@apollo-films.com

Alix Duguet
Cheffe de projet marketing
aduguet@apollo-films.com
01 83 75 69 59

Communication, Presse, Festivals & Tournées

Lancelot Perrin
Coordinateur de Promotion
lperrin@apollo-films.com
01 53 53 43 95

Technique

Aurore Nguyen Taboury
Responsable Technique
anguyen@apollo-films.com
01 83 75 69 50 / 06 17 84 26 41

Programmation

Arthur Dupuy
Directeur de la programmation
adupuy@apollo-films.com
01 53 53 44 09

Cécile Radigue
GRP & circuit régionaux
cradigue@apollo-films.com
06 82 61 40 83

Oriane Joseph-Dezaize
Île-de-France, Belgique
& communication exploitants
ojoseph@apollo-films.com
01 53 53 43 99

Élise Turkovics
Bordeaux, Nord & Est
eturkovics@apollo-films.com
01 53 53 44 08

Caroline Wittenberg
Lyon, Marseille
& trade marketing
cwittenberg@apollo-films.com
01 53 53 44 07

Inès Feliho
Comptabilité salles
compta@apollo-films.com
01 83 75 69 55

Finances

Elisabeth Julien
Responsable Financier
ejulien@apollo-films.com
01 53 53 43 96

Noémie Cohen
ncohen@apollo-films.com



26, rue Bénard
75014 Paris

 @ApolloFilms

 /ApolloDistrib

 @Apollo_Distrib

 @apollo_distrib

 @apollo_distrib

Tous droits réservés